

Broke As

Choreographie: Joshua Talbot

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance; 2 restarts, no tags
Musik: **Broke (feat. Thomas Rhett)** von Teddy Swims
Hinweis: Der Tanz beginnt auf 'broke'



S1: Rock side, behind-side-cross-side-cross, unwind $\frac{3}{4}$ r, coaster step

1-2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l/shuffle forward-out-out, hold, sways

1-2 Schritt nach vorn mit links - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 3&4 $\frac{1}{2}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
 &5-6 Kleinen Sprung nach rechts mit rechts und nach links mit links - Halten
 7-8 Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen
 (Option für '3&4': Insgesamt $1\frac{1}{2}$ Drehungen links herum)

S3: Cross, back-back-cross, back- $\frac{1}{4}$ turn l-walk 2, scuff-hitch-side turning $\frac{1}{4}$ l

1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts
 3-4& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
 7&8 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen - Rechtes Knie anheben, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rock across, $\frac{1}{4}$ turn l/shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, shuffle across

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 7&8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 (Option für '3&4': Insgesamt $1\frac{1}{4}$ Drehungen links herum)
 (Ende: Der Tanz endet nach '3&4' - Richtung 9 Uhr; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Linken Fuß etwas links aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende